CORRIERE MERCANTILE 13 luglio 2002

Un’estate al Cep di Prà
all'insegna della musica

Per il terzo anno consecutivo Cep non è piu l’acronimo di Case di edilizia popolare.

Alme­no d'estate.

E’ con un gusto a metà tra la pro­vocazione e la simpatia, infatti, che il Consorzio sportivo Pianacci ‑ autentica anima vitale del quartiere sulle alture di Prà‑ ha deciso di usare quelle stesse tre lettere per dare il nome al calendario delle sue iniziative estive: si chia­mera Cep, appunto, ma questa volta la sigla si­gnifica "Che estate alla Pianacci", e con il pun­to esclamativo finale rappresenta l'energia di tutto un quartiere che da anni si sforza di scrol­larsi di dosso l'etichetta di "zona difficile".

L'a­rea spettacoli del Consorzio aprirà questa se­ra, e quelli della Pianacci promettono serate fre­sche a divertenti.

Il punto di forza degli eventi (che si terranno ogni sabato con inizio alle 21) è quello di essere riusciti a mantenere l'in­gresso gratuito: il programma, infatti, usufruisce del contributo del Comune attraverso l'Assessorato alla Promozione della Città, l'As­sessorato allo Sport e quello alla Cultura, e del­la collaborazione della Circoscrizione Ponente.

Negli spazi di via della Benedicta a farla da padrone saranno gli intrattenimenti più clas­sici dell'estate in città: dal ballo liscio al lati­noamericano, dalla musica al cabaret.

Ma l'as­sociazione guidata dall'attivissimo presidente Carlo Besana alza il tiro a annuncia, sicuramente senza peccare in modestia, «la consue­ta proposta di indubbia qualità».

Il programma avrà inizio oggi con il gruppo musicale dei Sigma, guidati dalla solista Su­sanna Bongiovì, che porteranno nell'area Pia­nacci un repertorio che spazia dagli anni Sessanta ai giorni nostri, passando dai ballabili al­la discomusic.

La settimana prossima sarà la volta dell'orchestra di liscio "Stella polare", che verrà seguita, sabato 27 luglio, da "Sorrisi & Canzoni" con il cabarettista Roberto Giordano e i ritmi latinoamericani di Martha da Cuba.

Ma i momenti più attesi inizieranno con sa­bato 3 agosto, quando al Cep si terrà lo spetta­colo intitolato "Concerto Italiano" con i tre te­nori Paolo Messori, Orio Cocconi e Giorgio Pe­derzoli che misceleranno il repertorio leggero, l’impostazione lirica, e la canzone classica.

Il clou vero a proprio della manifestazione, però, sarà la sera del 14 agosto con uno spettacolo in­titolato emblematicamente "Ferragosto al Cep", in cui l'ospite d'onore sarà il cantante Miche­le che riporterà i cuori agli anni Sessanta con l’intramontabile "Se mi vuoi lasciare", con la quale ha vinto il Cantagiro del 1963.

II gran fi­nale è affidato, sabato 17 e domenica 18 agosto alla kermesse "La sai l'ultima? C'e il Karao­Cep", gara di barzellette e la gara di karaoke.

[S.C.]